FESTIVAL MOULINSTOCK 2015 – DOSSIER DE PRÉSENTATION

Historique

« Le Moulinstock » est avant tout un festival de musique différent.

Au mois de juillet, il participe à la grande marche des festivals estivaux : convivialité, découverte et diversité en ont fait cette recette explosive. Le public apprécie, suit et en redemande. Ceci nous conforte dans nos choix artistiques, nous pousse à développer un projet plus créatif, une programmation plus pointue, sans ôter au festival son ambiance de fête si particulière et son identité première.

Pour ce 7ème opus, nous allons rester sur nos bases : une ambiance familiale, musique accessible à tous, petits comme grands.

Cependant, nous allons revoir notre offre partenaire, avec notamment une grande nouveauté : l'accès à tous les partenaires à un espace convivial privé. Cet espace facilitera les échanges entre les professionnels de notre région.

Performances

- **Edition 2012**

700 adultes (1 jour) – 200 enfants et 450 repas servis le samedi soir

- **Edition 2013**

3 500 adultes (2 jours) – 400 enfants (samedi ap) et 500 repas servis le samedi soir

- **Edition 2014**

4000 adultes (2 jours) – 500 enfants (samedi ap) et 300 repas servis le samedi soir

- **OBJECTIF 2015**

5 000 adultes (2 jours) – 800 enfants (samedi ap)

Public

- Public vendredi soir (de 18h à 2h)

15 - 65 ans

- Public samedi (de 16h à 2h)

0 - 100 ans

- PUBLIC 2013 :

. Isère 80%
. Régional 15% (01-26-07-69-73-74)
. France 5%

Communication

- Le Dauphiné Libéré
- Tv Magazine
- Cinéma MegaRoyal Bourgoin Jallieu
- Radio Isa / Hot Radio
- NRJ Lyon, Grenoble, Alpes & Léman
- Couleurs FM
- Affiches sur le Nord Isère
- Flyers sur le Nord Isère
- Page FACEBOOK
- Site : www.generations-moulinstock.fr

Dossier Festival Moulinstock 2015

BILAN DE L'ÉDITION 2014

Bilan Edition 2014

LE MOULINSTOCK 2014 EN CHIFFRES C'EST :

13 groupes dont 3 têtes d'affiches nationale

Organisé entièrement par une association

110 fûts de bières consommés soit 3420 L

Près de 4000 festivaliers sur le week-end

Budget 2014 : 120 009 €

Retour sur l'édition 2014…

Vendredi 25 et Samedi 26 juillet , 4000 festivaliers ont de nouveau répondu présents au Moulinstock 2014 qui s'est déroulé au stade de Moulin, sur les hauteurs de Saint-Victor de Cessieu.

Nous avons ont eu l'immense plaisir d'accueillir plusieurs invités pour le lancement officiel de cette nouvelle édition : **Mme Joëlle Huillier,** député de la 10éme souscription de l' Isère, **Pascal Payen**, vice- président du Conseil Général de l' Isère en charge de la culture et du patrimoine, les élus de la communauté de communes, accompagnés de Jean-Charles Gallet , Maire et d'élus municipaux.

Malgré une météo défavorable le Vendredi qui a contraint les organisateurs à évacuer et fermer le festival à 23h30, le site a pu rouvrir le Samedi avec tous les concerts et activités prévues.

C'est une programmation époustouflante qui a été présenté avec entre autre **Boulevard des Airs, Pierpoljak, Elmer Food Beat !**

Innovation aussi cette année avec le concours d'Air guitare le samedi après midi, organisé par Walibi Rhône Alpes.

Vidéos rétrospectives à voir sur www.generations-moulinstock.fr

RETOUR EN IMAGES SUR L'ÉDITION 2014

Pour voir toutes les photos et vidéos :
www.generations-moulinstock.fr

Des infrastructures pensées

Le village enfant

Un coin snack/repas

Le tout filmé professionnellement !

Des médias présent

Pour voir toutes les photos et vidéos :
www.generations-moulinstock.fr

Boulevard des Airs, le groupe coup de cœur 2014 !

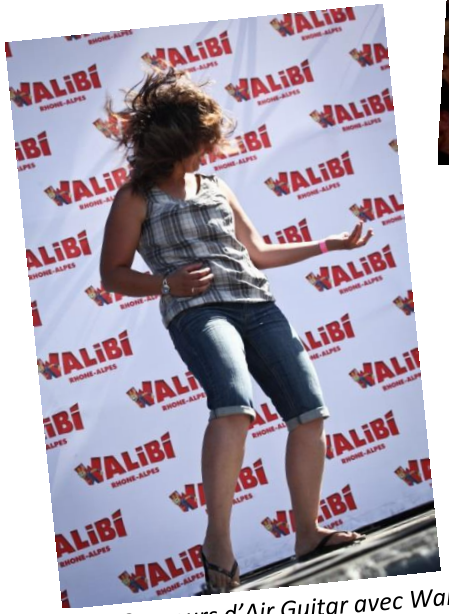
RETOUR EN IMAGES SUR L'ÉDITION 2014

Pour voir toutes les photos et vidéos :
www.generations-moulinstock.fr

Un jeune public conquis…

… Et un public nombreux !

Une tête d'affiche nationale : Elmer Food Beat



Concours d'Air Guitar avec Walibi

Dossier Festival Moulinstock 2015

PRÉSENTATION DE L'ÉDITION 2015

Affiche de l'édition 2015

Présentation Générale

L'aventure commence il y a 7 ans avec un simple barbecue musical entre amis d'un même village. Au fil des années, ce barbecue s'est transformé en fête de village qui a rassemblé en 2012 près de 1000 personnes et en fête locale et régionnale en 2013, 3500 personnes et en 2014, 4000 personnes.
Une histoire qui ressemble, en toute modestie, à celle des Vieilles Charrues...

Le festival est entièrement organisé par une association : Générations Moulinstock, qui organise tout au long de l'année de plus petites manifestations.

Le festival Moulinstock est un festival multigénérationnel qui a pour but de développer du lien entre différentes personnes et aussi de valoriser l'identité de notre communune, de notre département et de notre région.
- Un festival citoyen engagé humainement avec la mise en place du tri sélectif, l'utilisation de vaisselle jetable compostable et biodégradable sur les buvettes, de gobelets réutilisables, d'emploi de nouveautés technologiques son et lumière permettant de réduire la consommation électrique, de toilettes sèches ...
- Donner la chance à des groupes régionaux de se produire sur scène

Le festival Moulinstock 2015 aura lieu cette année les 24 et 25 Juillets 2015.

Le 24 Juillet à partir de 18h, cette soirée est consacrée uniquement aux concerts avec les groupes suivant :

Mademoiselle K - Bagdad Rodeo - Faut qu'ca Guinche - Pitt Poule - Elipsis

Le 25 Juillet à partir de 14h, à partir de 14h, avec comme chaque année la mise en place du village enfants et des diverses animations, puis le début des concerts vers 18h avec :

Broussaï - Leïla (the Voice) - Barrio Populo - Wailing Trees - Algorythmik

Billetterie

Tarifs du Festival Moulinstock 2015 :

Vendredi 24 Juillet : 18€ / Samedi 25 Juillet : 18€ / Samedi 25 Juillet avant 18h : 10€

Pass 2 jours en préventes : 25€ / Pass 2 jours sur place : 30€

Les places peuvent être acheter par plusieurs moyens :
- Sur le site internet du festival : www.festival-moulinstock.fr ou la page Facebook « Festival Moulinstock »
- Via les réseaux de distribution classique : Ticketnet, Digitick, FranceBillet (soit les grandes surfaces, magasins culturel…)

Broussai

De l'Olympia de Paris aux Francofolies de Montréal en passant par le JARIA Reggae Festival de Kingston, Broussaï nous a démontré depuis quelques années qu'il pouvait enflammer n'importe quel concert. L'osmose avec le public qui se dégage de leurs représentations amène rapidement la presse à qualifier le combo de « groupe de scène ».

Reconnu aujourd'hui comme l'une des formations phares du reggae hexagonal, Broussaï a su séduire par la subtilité de ses textes et par la dynamique de ses instrumentaux. Avec plus de 500 dates au compteur, les neuf musiciens sillonnent les routes d'Europe et d'ailleurs avec toujours cette même énergie débordante…

Ils ont notamment remporté le titre d'album reggae de l'année en 2013 !

Mademoiselle K

C'est reparti pour Mademoiselle K, en cavale dans toute la France avec dans ses bagages des titres en anglais que l'on retrouvera sur son nouvel album.

« J'ai fait un album en anglais parce que j'ai rien à dire, comme mes héros : David Bowie, The Cure, Radiohead. »

« Pour la gloire je préfère lécher des barreaux plutôt que des culs. »

C'est ainsi que **Mademoiselle K** présente son quatrième album. Autant que la langue, c'est le flegme qu'elle emprunte aux britanniques.

On l'imaginerait clope au bec et mousse à la main. Faux : Mademoiselle K ne fume pas, boit de la verveine, et enquille sur un chocolat, mais des fois pas. « Ce n'est pas rock'n'roll » et elle s'en fout « grave ».

Barrio Populo

Barrio Populo, c'est l'envie de vivre pour la musique et grâce à elle. C'est l'amitié, la jeunesse, les rencontres, les remises en question… C'est le choix de vivre de manière collective et autogérée, d'avancer de la manière la plus indépendante possible. C'est un chemin, c'est un désir de rock et de mots.

Puis, c'est 350 dates de concert depuis 2009 dans toute la France mais aussi à l'étranger (Palestine, Angleterre, Écosse, Allemagne, Suisse, Belgique, Espagne, Serbie, Macédoine, Albanie, Slovénie…). C'est un premier disque, qui voit le jour en 2012. « Désordre » reçoit de belles critiques dans les médias nationaux (Télérama, Rock'n'Folk, FrancoFans…).

Wailing Trees

Nominé aux « Victoire du Reggae » en France dans la catégorie « Artiste révélation 2014 » puis vainqueur du «Rototom European Reggae Contest 2014 » Wailing Trees ne cesse de monter en puissance depuis la sortie de son 1er EP « Selon ma nature » en octobre 2012.

Jeune groupe dynamique et ambitieux, il distille avec élégance un reggae teinté de soul, de jazz, de rock et de musiques du monde. Avec des textes sincères et actuels portés par une voix unique, Wailing Trees crée son propre univers. Frais, explosif et bien ficelé, c'est une valeur sûre à voir en live !

Leila

Auteur / Compositeur / Interprète. Du haut de ses 18 ans, Leïla nous propose des textes d'une maturité exceptionnelle. Un beau mélange chant-guitare qui ne vous laissera pas indifférent. Après un passage remarqué dans The Voice, Leïla viendra nous présenter son premier spectacle pour la sortie de son EP.

Bagdad Rodeo

Ami(e)s du rock et du vulgaire bonjour !

Leurs titres aussi évocateurs que subversifs (comme 'Monde De Merde', ou 'SuperConnard') s'attaquent aux maux actuels. Leurs textes dénoncent les failles de notre système.

Au-delà de leur image de groupe barré, ironique et acerbe, Bagdad Rodéo, c'est avant tout des musiciens de talents, créatifs et expérimentés. Fort de leurs 150 concerts en France et à l'Etranger, ces anciens membres de LIK…ID ont su se réinventer avec brio.

Faut qu'ca guinche

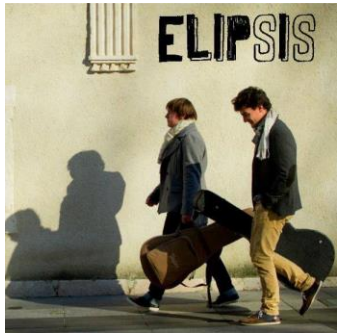
Bon alors là soyons clair, si t'as pas le moral et que tu as envie de passer une soirée sympa au son de l'accordéon, Faut qu'ça guinche c'est ce qu'il te faut. Ces grenoblois creusent le sillon du rock guinguette depuis plusieurs années, et ils le font bien. Authentiques ils sont, et festive sera ta soirée ! J'ai envie de dire que demande le peuple ? Du festif bien sûr !

Pitt Poule

Pitt Poule mélange détonnant entre deux styles musicaux, prenez une pompe **manouche**, rajoutez un**beat Hip-hop**, une poule coincée dans un moteur et une basse lourde, le tout saupoudré de **textes engagés et souriants**, vous voilà partis pour un voyage inattendu.

Les voleurs de Pitt et dresseurs de Poule vous trouveront volontiers une place dans leur caravane où se mêlent accordéons poussiéreux, cymbales cassées, mots usagés, vinyle qui tourne en rond, guitariste à la pompe d'aplomb, et rappeur à bretelles et boutons.
De tout horizon, de toute influence, arrête-toi le temps de quelques chansons partager un bout de chemin à bord de notre tri-roue-cyclotte !

Elipsis



Elipsis est né en en février 2012 de la rencontre inattendue entre deux jeunes chambériens Antonin et Aymeric.

Après quelques répétitions, les deux musiciens ont rapidement développé une belle complicité et un feeling naturel qu'ils aiment partager avec leur public.
Inspirés à leur début par le groupe français Cocoon, ils se sont créés un univers Pop -Folk aérien alliant douceur et mélancolie. D'autres inspirations plus tardives comme Simon & Garfunkel, Cat Steven, Angus & Julia Stone, Jack Johnson, Ben Harper ou encore Passenger ont enrichi leur répertoire et a fait naitre leurs propres compositions.

Algorythmik

AlgoRythmik est né en 2008 de la rencontre entre Larry Coon, Rok et Djohn. Dispersés dans des groupes de jazz et des compositions solitaires, ces trois compères furent heureux de partager leurs influences éclectiques.

Prenez un peu de hip-hop mélé à une pincée de jazz. Ajoutez un fond de breakbeat, une cuillerée de basses, une louche de samples et soupoudrez de scratchs… Passez le tout au mixeur et avalez le mélange d'un coup sec!

Village enfants avec Walibi Rhône Alpes

Comme chaque année, le Festival Moulinstock laisse une grande place aux plus jeune avec le fameux village enfants !
Le samedi après midi, ce sont de gigantesque jeux gonflables qui sont montés. Atelier divers (maquillage, coiffure…) pour occuper les plus jeunes pendant que les parents profitent de la musique en plein air.
Cette année encore, Walibi Rhône Alpes sera partenaire. Entrées pour le par cet divers cadeaux à gagner tout au long de la journée.
A noter : l'entrée du festival est gratuite tout le week end pour les enfants de -12 ans.

Dossier Festival Moulinstock 2015

REVUE DE PRESSE

REVUE DE PRESSE

le dauphiné LIBERE
ledauphine.com
Samedi 27 juillet 2013 — La Tour-du-Pin & Nord-Dauphiné — L 38 — 0,90€

SAINT-VICTOR-DE-CESSIEU : HIER AU FESTIVAL MOULINSTOCK

Viva Sinsemilia !

Les membres du groupe Sinsemilia ont interprété les titres de leurs différents albums, pour la plus grande joie de leurs fans. Le DL/Michel THOMAS

Le groupe Sinsemilia constituait la tête d'affiche de la première soirée du Festival Moulinstock. Hier, à Saint-Victor-de-Cessieu, les Grenoblois aux accents reggae/ska ont enflammé la scène pendant près de deux heures. De quoi ravir les 1 400 personnes présentes. Le festival se poursuit aujourd'hui. P. 8

NORD-ISÈRE

Il va faire jusqu'à 38°C aujourd'hui

Déclenché hier, le niveau 3 de l'alerte canicule est toujours en vigueur. Le pic de température annoncé jeudi se confirme. Aujourd'hui, il va faire jusqu'à 38°C. Le DL/Jean-François SOUCHET P. 2

LES PV DÉPÉNALISÉS

Ce qu'en pensent nos élus locaux

P. 3

ÉCONOMIE

Air France réduit ses vols en région

P. 29

VOS RENDEZ-VOUS

Le carnet	P. 17-18
Les courses	P. 22-23
Vos trésors cachés	P. 32
Les jeux de l'été	P. 33
La météo de l'été	P. 34
La télévision	P. 35

R 20215 - 727 - 0,90 € - 0 cts
68e année n°21370

LA TOUR-DU-PIN

TRIATHLON

Léo Bergère deuxième à Courchevel

■ Ce week-end, Léo Bergère et Hugoline Allagnat (notre photo) des Vallons de la Tour Triathlon ont respectivement participé au triathlon de Courchevel (Savoie) et à celui des Collines à St Barthélémy-de-Vals (Drôme) dans le cadre de leur préparation pour le championnat de France d'aquathlon. Léo Bergère monte sur la 2e marche du podium et se classe 1er cadet. De son côté, Hugoline Allagnat se classe 3e féminine et 2e dans la catégorie des minimes. Guillaume Bourret a gravi l'Alpe d'Huez lors du duathlon et se classe 11e.

RANDONNÉE

Retrouvailles

■ Vendredi, une douzaine de marcheurs du club des Randonneurs de La Tour-du-Pin, se sont retrouvés dans la bonne humeur. Après avoir marché trois années ensemble sur les sentiers de la Catalogne, de Colio à Barcelone, ils ont fêté leurs retrouvailles autour d'un bon repas.

AGENDA

AUJOURD'HUI

■ **Marché**
Il se tiendra toute la matinée :
- Place Antonin-Dubost.
- Place du 8-Mai-1945.
- Place de la Nation.
- Rue Joseph-Savoyat.

■ **Cinéma Équinoxe**
- "Moi moche et méchant 2" en 3D à 18 h 15.
- "Les marques des anges" à 20 h 30.

■ **Inscription au restaurant scolaire**
Permanence de 9 heures à 11 h 30 et de 14 heures à 17 heures, à la résidence porte des alpes, 35, rue Jean-Lescure, pour validation du dossier d'inscription au restaurant scolaire dès le jour de la rentrée.

■ **Exposition**
L'exposition dédiée au patrimoine des Vals du Dauphiné se déroulera jusqu'au dimanche 18 août. Objets anciens, sculptures photographies et autres archives sont en vitrine au deuxième étage des Halles, place Antonin-Dubost. Ouvert du mardi au vendredi de 15 heures à 18 heures et le samedi de 9 heures à midi.

DEMAIN

■ **Cinéma Équinoxe**
- "Monstres academy" à 14 h 30.
- "Pacific rim" à 17 heures.
- "Wolverine" en 3D à 20 h 30.

APRÈS-DEMAIN

■ **Atelier du Miron**
Prochain atelier pour la fabrication du Miron, le chocolat, spécialité de la ville à 15 heures. Atelier gratuit. Inscription au 04 74 97 14 87.

■ **Inscription au restaurant scolaire**
Permanence de 9 heures à 11 h 30, à la résidence porte des alpes, 35, rue Jean-Lescure.

■ **Cinéma Équinoxe**
- "Wolverine" à 17 h 30.
- "Le grand méchant loup" à 20 h 30.

■ **Visite animée**
Au départ de l'office de tourisme de La Tour-du-Pin à 9 heures ou à 10 h 30. Balade en calèche, avec promenade ludique autour des fontaines et des lavoirs. Se faire inscrire au 04 74 97 14 87.

FERMETURES ESTIVALES

■ **Médiathèque intercommunale**
Du samedi 27 juillet au lundi 19 août inclus.

■ **Relais d'assistants maternels**
Du 1er au 16 août inclus. Reprise des permanences le lundi 19 août.

À SAVOIR

■ **Stationnement gratuit**
Jusqu'au 31 août, le stationnement sera gratuit dans les rues de La Tour-du-Pin.

POUR NOUS JOINDRE
Agence du Dauphiné Libéré à La Tour-du-Pin
5, rue des Récollets - 38110 La Tour-du-Pin
Tél. 04 74 83 56 30 - Fax 04 74 83 56 35.
Courriel : LDLredTourDuPin@ledauphine.com

UTILE

PERMANENCES

■ **Mission locale Nord-Isère**
De 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 heures, à la maison de l'emploi, 8, rue Pierre-Vincendon. Tél. 04 74 97 64 67.

■ **Pôle emploi**
8, rue Pierre-Vincendon. Tél. 39 49.

■ **Centre nautique**
De 11 heures à 14 heures et de 15 heures à 19 h 30, avenue du Général-de-Gaulle. Tél. 04 74 97 42 75.

■ **Médiathèque intercommunale**
De 10 heures à midi et de 15 h 30 à 18 h 30 au 2, rue Hector-Berlioz. Tél. 04 74 83 59 00.

■ **Office de tourisme**
De 9 heures à midi et de 14 heures à 18 heures, dans les Halles. Tél. 04 74 97 14 87.

■ **ADPA**
Tél. 04 74 83 26 29.

■ **Mairie**
6, rue de l'Hôtel-de-ville. De 8 h 30 à midi et de 13 h 30 à 17 heures. Tél. 04 74 83 24 44.

■ **La Poste**
10, boulevard Gambetta. De 8 h 30 à midi et de 13 h 30 à 18 heures. Tél. 04 74 97 88 50.

■ **Aide à domicile aux familles (ADF38)**
De 8 h 30 à midi. Tél. 04 74 96 56 61.

■ **CCAS**
De 9 heures à midi et de 14 heures à 16 heures, 9, rue Claude-Contamin. Tél. 04 74 83 26 20

■ **Centre de planification**
De 9 heures à 18 heures, allée 1, de l'immeuble pré-Cateland. Tél. 04 74 97 53 44.

■ **Service logement**
De 10 heures à midi et de 14 heures à 16 heures, au centre communal d'action sociale, 9, rue Claude-Contamin.

■ **Groupement économique des Vallons de la Tour**
De 8 h 30 à 13 heures 9, rue d'Italie. Tél. 04 74 97 54 69.

■ **La communauté de communes "Les Vallons de la Tour"**
De 8 heures à midi et de 13 h 30 à 17 h 30. Tél. 04 74 97 05 79.

■ **CPAM**
De 8 heures à 16 heures, au 130, rue d'Italie. Tél. 36 46.

MOULINSTOCK Une quinzaine de formations régionales complètent la programmation 2013

Les groupes locaux sur le devant de la scène

Megalow, les Dauphinois gratinés, Tripotesec ou encore, les Manchots… Chez génération Moulinstock, dont la 5e édition du festival est attendue pour ce week-end, on est "locavore" des oreilles. Comprendre, on écoute le bon son de chez soi.

Si Sinsemilia, en tête d'affiche, a de quoi attirer, les groupes du cru ne sont pas relégués au rang de figurants. « C'est eux qui font vivre la scène locale, notre but est donc de les mettre en avant, face à des publics qui en sont habituellement éloignés », explique Lucas Roumieu, l'un des organisateurs.

« On va en profiter, mais on balise aussi un peu ! »

En la matière, c'est un peu une grande famille. « On s'est vite aperçu que la plupart se connaissaient, qu'un musicien pouvait jouer dans deux groupes. Cela a été très utile pour entrer en contact les uns avec les autres », poursuit-il.

Pour la petite quinzaine de formations, le festival est une bonne aubaine. « C'est notre première fois à Moulinstock et sur un espace aussi grand : Sinsemilia a demandé une scène de 140 m², on va en profiter mais on balise », avoue Luc Capony, des Dauphinois gratinés.

« Ça va nous changer car on est plutôt présents sur des carnavals et des événements de rue », raconte Rémi Zanon, fondateur des Calyp'sots, un ensemble de steel drums. « Du coup, on va jouer sur scène puis descendre dans la fosse avec de nouveaux morceaux qui déchirent pas mal et essayer de garder l'esprit de déambulation. »

« On connaît bien les autres groupes et on prend toujours du plaisir à jouer avec eux. En revanche, je découvre l'équipe de Moulinstock et ce qu'ils font, c'est un sacré pari », reprend Luc Capony.

« On a dû refuser pas mal de monde. Il nous faudrait une semaine de festival sinon », constate Lucas Roumieu. Pour les "recalés", il n'y a plus qu'à revenir l'année prochaine.

Tiphaine RUPPERT

Le groupe Elzed tourne depuis sept ans. Originaires de Villefontaine, ses membres se disent « toujours prêts à soutenir une initiative locale comme celle-ci ». Ce sera, cependant, leur grande première à Moulinstock. Archives Le DL

LA PHRASE

« Tous les groupes ont leur style et un petit quelque chose qui fait la différence sur scène. »
Lucas Roumieu, génération Moulinstock

Les Calyp'sots et leurs steel drums ont particulièrement travaillé la mise en scène de leur intervention prochaine à St Victor-de-Cessieu. Le steel drum est une percussion des Caraïbes. Rythme salsa, cubains… De quoi transporter les spectateurs sous les tropiques. Archives Le DL

Megalow (à gauche), les Manchots (ci-dessus) et la plupart des autres groupes se connaissent bien et jouent souvent ensemble. Pour certains, qui tentent de vivre de la musique, le festival pourrait être l'occasion de se faire repérer. Archives Le DL

REPÈRES

VENDREDI
■ 18 heures : les 4L boys (Ardèche), 19 h 40 : Megalow (Les Avenières), 20 h 50 : Vanupié, 21 h 30 : Sinsemilia, 23 h 30 : les Calyp'sots (St Jean-de-Bournay), minuit : Tripotesec (Vienne), 1 heure : DJ.

SAMEDI
■ 15 h 20 : les Dauphinois gratinés (Vignieu), 16 h 40 : Honky Tonk, 18 heures : les Manchots (La Bâtie-Montgascon), 19 h 20 : the Mazouts (Isère), 20 h 40 : Saï (Dijon), 22 h 50 : Akila (Isère), 23 h 20 : Elzed (Villefontaine), minuit et demi : DJ. A partir de 14 h, ouverture du village des enfants.

PRATIQUE
■ Tarifs : 19 € en prévente pour le "pass 2 soirs" ; 25 € sur place. 6 € pour la soirée de samedi. Gratuit pour les - 12 ans. Réservation sur les sites Internet www.generation-moulinstock.fr et www.ticketnet.fr. Infoline : 06 72 82 26 76.

COUPS DE CŒUR

Saï
■ Saï, pour "Saoul acoustic inspiration". Le duo originaire de Dijon, propose des compositions originales et des reprises épurées (guitares et voix).

Tripotesec
■ Le groupe Tripotesec, bien connu, entre autres, du public viennois est particulièrement apprécié pour son côté festif.

LA TOUR-DU-PIN

STATIONNEMENT

Les zones bleues tracées

■ Le traçage des zones bleues à proximité du Champ-de-Mars, entre la rue d'Italie et la rue Louis Pasteur, a été effectué cette semaine par les services techniques. Elles doivent inciter les usagers de la gare à utiliser le nouveau parking qui devrait être en service d'ici fin octobre.

SINSEMILIA

Dédicacé par Riké

■ Riké a effectué une séance de dédicaces pour les enfants du projet Demos de la Vallée de l'Hien, hier, avant de monter sur scène lors du festival Moulinstock. Le chanteur du groupe Sinsemilia en a pu plaisanté avec ses jeunes admirateurs.

AUJOURD'HUI 12e

Turripinades

■ Ce soir à 18 heures, le coup d'envoi des Turripinades sera donné au théâtre de Verdure. Au programme de cette 12e édition de la fête estivale : buggy roller, country, chants, danses et cabaret. L'entrée est libre. Plus de renseignements au 04 74 97 29 28.

AGENDA

AUJOURD'HUI

■ **Exposition**
L'exposition dédiée au patrimoine des Vals du Dauphiné se déroulera jusqu'au dimanche 18 août. Objets anciens, sculptures photographies et autres archives sont en vitrine au deuxième étage des Halles, place Antonin-Dubost. Ouvert du mardi au vendredi de 15 heures à 18 heures et le samedi de 9 heures à midi.

■ **Festival Moulinstock**
L'association générations Moulinstock organise pour la 5e édition son festival de musique au stade du moulin à Saint-Victor-de-Cessieu. Ouverture des portes à 14 heures. Renseignements au 06 72 82 26 76.

■ **Cinéma Équinoxe**
- "Pacific rim" à 14 h 30.
- "Monstres academy" en 3D à 17 h 30.
- "Wolverine" à 21 heures.

■ **Marché**
Il se tiendra toute la matinée sur la place Carnot (face à la Poste).

■ **Paroisse Sainte-Anne**
Messes à :
- 19 heures à Biol-le-Bas et Rochetoirin.

■ **Les Turripinades**
À partir de 18 heures au Théâtre de verdure. Spectacle organisé par le comité des fêtes.

DEMAIN

■ **Paroisse Sainte-Anne**
Messes à :
9 heures à La Chapelle-de-la-Tour.
- 10 h 30 à Doissin, Biendin et La Tour-du-Pin.

■ **Cinéma Équinoxe**
- "Monstres academy" à 10 h 30.
- "Wolverine" à 14 h 30.
- "Le grand méchant loup" à 17 h 30.
- "Pacific rim" en 3D à 20 h 30.

APRÈS-DEMAIN

■ **Cinéma Équinoxe**
- "Pacific rim" à 17 h 45.
- "Wolverine" à 20 h 30.

FERMETURES ESTIVALES

■ **Médiathèque intercommunale**
Du samedi 27 juillet au lundi 19 août inclus.

■ **Cinéma Équinoxe**
Du mercredi 31 juillet au mardi 27 août inclus.

À VENIR

■ **Visite commentée des Triptyques**
Prochaine visite commentée le 4 août. Rendez-vous à 15 heures devant l'église de La Tour-du-Pin.

POUR NOUS JOINDRE
Agence du Dauphiné Libéré à La Tour-du-Pin
5, rue des Récollets - 38110 La Tour-du-Pin
Tél. 04 74 83 56 30 - Fax 04 74 83 56 35.
Courriel : LDLredTourDuPin@ledauphine.com

UTILE

DE GARDE À LA TOUR-DU-PIN

■ **Médecins**
Tél. 0810 15 33 33.

■ **Pharmacies**
Composez le 39 15 ou le 04 74 88 76 76.

■ **Chirurgiens-dentistes**
Tél. 04 76 000 666.

SERVICES D'URGENCES ET D'ASSISTANCE

■ **Pompiers**
Composez le 18.

■ **SAMU**
Composez le 15.

■ **Gendarmerie**
Composez le 17.

■ **Enfants disparus**
Composez le 116 000.

PERMANENCES

■ **Centre nautique**
De midi à 18 heures, avenue Général-de-Gaulle. Tél. 04 74 97 42 75.

■ **Office du tourisme**
De 9 heures à midi, dans les Halles. Tél. 04 74 97 14 87.

■ **La Poste**
De 8 h 30 à midi, 10, boulevard Gambetta.

CARNET D'ADRESSES

■ **Centre des impôts**
46, rue Pierre-Vincendon. Tél. 04 74 83 29 29.

■ **Perception**
48, rue Pierre-Vincendon. Tél. 04 74 97 09 57.

■ **Sous-préfecture**
Avenue de la gare. Tél. 04 74 83 29 99.

■ **Conseil des prud'hommes**
Tél. 04 74 93 30 50. À Bourgoin-Jallieu.

■ **CPAM**
130, rue d'Italie. Tél. 36 46.

■ **Pôle emploi**
8, rue Pierre-Vincendon. Tél. 39 49.

■ **Mission locale**
8, rue Pierre-Vincendon. Tél. 04 74 97 64 67.

■ **Gendarmerie**
54, rue Pierre-Vincendon. Tél. 04 74 83 57 00.

■ **Gare SNCF**
Avenue de la gare. Tél. 36 35.

■ **ERDF**
Tél. 09 726 750 38.

■ **GRDF**
Tél. 0 800 473 333.

■ **Maison du conseil général**
21, rue Jean-Ferrand. Tél. 04 74 97 96 98.

■ **Osez groupe**
4, rue du Dr-Paul-Sage. Tél. 04 74 83 20 95.

■ **Opac**
Bâtiment pré-Cateland, allée 430, boulevard Victor-Hugo. Tél. 04 74 97 35 29.

■ **Pluralis**
La Coterelle, Les Airelles, boulevard Victor-Hugo. Tél. 04 74 97 08 18.

■ **Atelier de pédagogie personnalisée (APP)**
8, rue Pierre-Vincendon. Tél. 04 74 97 60 77.

MOULINSTOCK Après une première soirée détonante, le festival musical continue aujourd'hui

Du bonheur pour tout le monde !

Riké et son groupe, Sinsemilia, ont enflammé la scène du festival Moulinstock, hier soir. Le DL/Michel THOMAS

Record battu pour le festival Moulinstock. 1 400 spectateurs se sont regroupés près de la scène pour ce qui était « l'événement du siècle à Saint-Victor-de-Cessieu », selon Jean-Charles Gallet, le maire. Le DL/Michel THOMAS

Tout d'un coup, les 1 400 spectateurs présents hier soir à Saint-Victor-de-Cessieu sont serrés encore plus vers la scène du Moulinstock. Et soudain, vers 21 h 40, ils ont surgi de l'ombre : Mike, Riké et les autres membres du groupe Sinsemilia. Flash d'appareils photo et téléphones portables étaient là pour les accueillir.

Pendant près de deux heures, ils ont repris des morceaux de leurs différents albums. Dont quelques-uns sortiront seulement au printemps 2014. Le groupe reggae/ska a séduit le public, venu en masse pour cette cinquième édition du festival, mais aussi les autres artistes. « Ce sont des mecs très sympas et très accessibles. Ils n'ont pas la grosse tête », confiait Alex, chanteur/guitariste des Megalow, avant de monter sur scène.

En effet, les Grenoblois n'étaient pas les seuls en piste, hier soir. Avant eux, les Ardéchois des 4L boys ont fait danser Moulinstock avec leur rock & roll déjanté. Le quatuor des Megalow a fait partager leur univers rock avant de céder la place à Vanupié et sa tendre voix éraillée. Les percussionnistes des Calyp'sots et la bonne humeur viennoise des Tripotesec se devaient de clôturer cette première partie du festival.

Aujourd'hui, ce sera aux autres formations régionales de jouer et de profiter de la scène de 140 m² (voir par ailleurs). Histoire de conclure en beauté cette cinquième édition du Moulinstock.

Thibault GARCIN

REPÈRES

AUJOURD'HUI
■ 15 h 20 : les Dauphinois gratinés (Vignieu), 16 h 40 : Honky Tonk, 18 heures : les Manchots (La Bâtie-Montgascon), 19 h 20 : the Mazouts, 20 h 40 : Saï (Dijon), 22 h 50 : Akila, 23 h 20 : Elzed (Villefontaine). Ouverture du village des enfants à 14 heures.

PRATIQUE
■ Le festival Moulinstock : sur le chemin de Trêve, à Saint-Victor-de-Cessieu. Entrée : 6 euros.

PLUS DE PHOTOS
Retrouvez plus de photos sur notre site internet www.ledauphine.com

EN COULISSES

Soixante bénévoles mobilisés
■ « C'est un petit festival mais il y a du cœur », analyse Mike, le chanteur de Sinsemilia. Depuis le début de la semaine, les 60 bénévoles de Générations Moulinstock ont installé la scène et la vingtaine de chapiteaux qui se trouve autour. Quelques artistes ont même mis la main à la pâte comme les Manchots et les Honky Tonk.

Chacun sa manière de se préparer
■ Avant de monter sur scène, les différents groupes ont chacun leur rituel. Si les Megalow ont préféré répéter une ultime fois, les membres de Sinsemilia se sont mis dans le bain en mangeant autour d'une partie de poker.

Des noms de stands très explicites
■ Les organisateurs ont placardé au-dessus de certains chapiteaux des pancartes très formelles. Par-dessus la buvette, la mention "Gueule de bois" était collée tandis que "La décharge" a surplombé les sanitaires.

TROIS QUESTIONS À… Sébastien Allagnat, président du Vallons-de-la-Tour-Triathlon

« Des ambitions pour ce week-end »

► **Comment se présentent les championnats de France d'aquathlon ?**
« Ils vont avoir lieu à Metz (Moselle) dimanche, avec pour cadre le lac Symphonie. L'épreuve combinera 500 mètres de natation et 2,5 km de course à pied pour les minimes, alors que les cadets auront à se départager sur 1 000 mètres de natation et 5 km de course. Au niveau du circuit, nous n'avons pas trop eu d'informations. Nous verrons sur place. »

► **Quels seront les objectifs du club pour ce rendez-vous ?**
« Du côté des minimes, le club sera représenté par Hugoline Allagnat, Mariette Bergere et Estelle Mazza. Après le titre de champion de France par équipes décroché en duathlon, et celui de vice-champion de France en triathlon, l'objectif sera d'obtenir un troisième podium par équipes. Être capable de rentrer dans les trois premiers sur les trois formats, ça serait bien ! Chez les cadets, Léo Bergere part pour viser la première place, même si la concurrence sera évidemment très féroce. Après les grosses performances réalisées en équipe de France, terminer sur une très bonne note serait là aussi une excellente chose. »

► **Comment va se dérouler la suite de l'été ?**
« Il y a trois dates à retenir. Tout d'abord le très difficile triathlon en format Ironman du 15 août qui se déroulera à Embrun. Ensuite, le samedi 24 août, Mariette, Hugoline et Léo disputeront les championnats de France de triathlon au sein de la sélection de notre Ligue régionale. Enfin, il sera temps de se plonger dans les derniers préparatifs du cross urbain qui aura lieu le samedi 14 septembre au cœur de La Tour-du-Pin. »

Sébastien Allagnat, président du Vallons-de-la-Tour-Triathlon, est ici entouré d'une partie des filles qui disputeront les championnats de France d'aquathlon demain.

SAINT-VICTOR-DE-CESSIEU

Moulinstock en ligne de mire

Les jeunes de Génération Moulinstock tenaient leur dernière réunion de préparation avant de se retrouver sur le terrain.

Mercredi soir, les jeunes de Génération Moulinstock tenaient leur dernière réunion de préparation avant de se retrouver sur le terrain du Moulin (sortie de Saint-Victor, en direction de Succieu) dès aujourd'hui pour aménager les lieux de la fête, et une scène de 140 m². Vendredi prochain, ouverture des portes à 17 heures, avec le premier groupe en concert prévu à 18 heures. Le point d'orgue de la soirée se situera vers 21 h 30 avec la prestation attendue de Sinsemilia. Au total, sept groupes musicaux se produiront sur la scène ce premier soir. Le samedi, les animations débuteront dès 14 heures avec l'ouverture du village d'enfants. Les concerts débuteront à 15 h 20 et s'enchaîneront jusque tard dans la nuit. Dans l'intervalle des musiques pop, rock, reggae et électro et, à partir de 19 heures, un repas moules frites sera proposé à 10 euros.

Un rendez-vous musical et festif qui sera sans aucun doute l'événement régional de cette fin juillet pour les enfants, les jeunes, les moins jeunes et les familles. ❑

VOS LOISIRS

CONCERT Le groupe grenoblois Sinsemilia tête d'affiche de la 5e édition de Moulinstock

Vingt ans de Sinsé, et c'est pas fini !

SAINT-VICTOR-DE-CESSIEU

Les Grenoblois seront sur la scène du festival Moulinstock, à Saint-Victor-de-Cessieu, vendredi 26 juillet. Échange avec Mike, sans démagogie ni tricherie…

Mike, Riké, Natty, Ivan et les autres acolytes de Sinsemilia feront vibrer de leur bonnes "vibes" le public de Moulinstock. Archives DL.

▶ Un concert en terre iséroise, ça a toujours une saveur un peu particulière, non ?
C'est d'autant plus vrai lorsque l'on joue à Grenoble, dont nous sommes tous originaires, même si jouer en Isère à cette date demeure un peu particulier : les amis risquent de débarquer…

▶ Si le festival Moulinstock connaît un succès croissant, cela reste encore un événement "intimiste". C'est important pour Sinsemilia de jouer aussi sur des scènes comme celle-ci ?
Ce serait démago au possible de dire qu'on le fait en soutien de… ! En revanche, la philosophie du groupe a toujours été de jouer partout où l'on nous en donne l'occasion. Je pense que c'est l'une des clés du succès de toutes ces années. Nous prenons un réel plaisir… dès qu'il y a des gens, que ce soit devant 30 personnes ou des milliers. Y compris dans des endroits où il y a habituellement peu de concerts.

▶ Vous parliez de longévité. Le public actuel est-il celui qui vous suit depuis le début et a grandi avec vous, ou pas seulement ?
Il y a de tout ! C'est une chance d'avoir des vieux de la vieille pour nous suivre. Certains viennent avec leurs gamins. Et puis, il y a aussi toute une nouvelle génération qui nous a connus en cours de route.

▶ Comment satisfaire tout ce petit monde ?
On ne triche pas… C'est ce qui me vient spontanément en tête. On ne vient pas avec une volonté de séduire ces différents publics. On met la même énergie, quelle que soit la taille de la scène, le nombre de personnes en face de nous, petit ou grand festival. On ne fait pas de concert à l'économie. Alors, bien sûr, ce qui passe entre le public et nous est différent mais on vient avec la même chose à donner.

▶ Plus jeunes vous rêviez de quoi ? Déjà de musique ?
Certains d'entre étions déjà amis avant de faire de la musique. Mais, ado, on en rêvait déjà. Enfin, on pensait faire un concert… Deux avec de la chance. On a appris ensemble.

▶ Quel regard ces ados que vous étiez porteraient-ils sur les adultes que vous êtes devenus ?
Difficile à dire… Je pense que, peut-être, ils trouveraient que l'on s'est assagis, rangés, qu'on a mis de l'eau dans notre vin. Mais à tort ! Ce n'est pas le cas : les valeurs et la volonté sont restées les mêmes. On a juste évolué dans notre compréhension du monde dans lequel on vit.

▶ Un best of, puis un album anniversaire des 20 ans de tournées de "Sinsé", ça n'annonce pas la fin quand même ?
C'est marrant comme les gens voient des signes. Ça fait des années que, régulièrement, on nous demande si c'est la fin. Eh bien non, nous sommes en train de travailler sur le prochain album. Tant que nous avons la chance de prendre du plaisir à être ensemble, il n'y a pas de raison d'arrêter.

▶ Justement, comment conciliez-vous Sinsemilia et vos projets solo ?
À une époque, après "Debout les yeux ouverts" et 15 ans de "Sinsé", c'était bien que chacun parte de son côté pour se régénérer. Mais au final, quand Riké est en tournée solo, il alterne avec des concerts du groupe, et des membres font partie des musiciens ; avec Echoprod, je produis Sinsemilia… Toutes nos aventures sont tellement liées qu'on ne se quitte jamais vraiment.

Propos recueillis par Tiphaine RUPPERT

PRATIQUE
Festival Moulinstock à Saint-Victor-de-Cessieu : concerts en plein air à partir de 17 heures, vendredi 26 juillet (avec Sinsemilia), 14 heures samedi 27 juillet. Structures gonflables et animations pour les enfants. Accès fléché. Parking gratuit. 19 € en prévente sur internet le pass 2 jours, 25 € sur place le pass 2 jours, 6 € uniquement le 2e jour. Gratuit moins de 12 ans.
www.generations-moulinstock.fr

SAINT-VICTOR-DE-CESSIEU

Un final en beauté pour le festival Moulinstock

Nathan, Pierre, Fred, Luc forment Les Dauphinois gratinés depuis 2006. Ils sont présents dans de nombreux événements régionaux.

Les Honky Tonk ont mis une ambiance très rock'n'roll sur le site. Ces "papys du rock" sont loin de manquer d'énergie !

Après une soirée où la température sur scène montait au fur et à mesure que celle de l'air baissait, c'est sous la canicule que la deuxième journée du festival a débuté. Programmés peu après 15 heures, c'est avec un retard voulu que Les Dauphinois Gratinés ont ouvert la journée. Avec un répertoire traditionnel, quelques fois décalé, ils ont donné le ton de l'après-midi. Juste derrière eux c'est le groupe Honky Tonk qui a une fois de plus démontré que le talent ne s'efface pas avec les années. Les groupes se sont ainsi succédé jusque tard dans la nuit pour clore cette cinquième édition du Moulinstock. ❑

Une soixantaine de bénévoles était mobilisée pendant ces deux jours de concert. Certains ont pu échanger avec leurs artistes préférés.

Les Honky Tonk ont succédé aux Dauphinois gratinés, hier après-midi, sur la scène du Moulinstock.

MOULINSTOCK

C'est le jour "J"

■ Ce soir à 18 heures, sera lancée la 5e édition du festival Moulinstock, à Saint-Victor-de-Cessieu. Les 4L boys seront les premiers à monter sur scène. À 21 h 30, Sinsemilia (notre photo) succédera à Megalow et Vanupié. Avec les Calyp'sots ensuite, puis les Tripotesec, la soirée s'annonce résolument festive.

FESTIVAL

Moulinstock c'est bientôt !

■ Quatorze groupes se succéderont sur scène, les 26 et 27 juillet, à Saint-Victor-de-Cessieu. Sinsemilia, entre autres, a répondu à l'invitation de Génération Moulinstock, organisatrice du festival. Plus d'infos : www.generation-moulinstock.fr

Dossier Festival Moulinstock 2015

CONTACT

Lucas ROUMIEU
06.23.30.83.33
contact@generations-moulinstock.fr

www.festival-moulinstock.fr